

ПАСТАЎСКІ РАЁННЫ ВЫКАНАЎЧЫ КАМІТЭТ

РАШЭННЕ

19 кастрычніка 2018 г. № 952

Аб парадку арганізацыі і
правядзення конкурсу
эскізных праектаў помніка
Антонію Тызенгаўзу

На падставе пункта 13 Палажэння аб парадку стварэння (рэканструкцыі) і прыёмкі твораў манументальнага і манументальна-дэкаратыўнага мастацтва на тэрыторыі Рэспублікі Беларусь, зацверджанага пастановай Савета Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 19 верасня 2008 г. № 1372 “Аб некаторых пытаннях стварэння (рэканструкцыі) і прыёмкі твораў манументальнага і манументальна-дэкаратыўнага мастацтва” Пастаўскі раённы выканаўчы камітэт (далей – райвыканкам) РАШЫЎ:

1. Правесці з 25 кастрычніка 2018 г. па 24 студзеня 2019 г. конкурс эскізных праектаў помніка Антонію Тызенгаўзу.

2. Зацвердзіць прыкладзенае Палажэнне аб парадку арганізацыі і правядзення конкурсу эскізных праектаў помніка Антонію Тызенгаўзу.

3. Кантроль за выкананнем дадзенага рашэння ўскласці на намесніка старшыні Пастаўскага раённага выканаўчага камітэта па напрамку дзейнасці.

Старшыня

С.В.Чэпik

Кіраўнік спраў

У.З.Гутар

ЗАЦВЕРДЖАНА
Рашэнне
Пастаўскага раённага
выканаўчага камітэта
19.10.2018 № 952

ПАЛАЖЭННЕ
аб парадку арганізацыі
і правядзення конкурсу
эскізных праектаў помніка
Антонію Тызенгаўзу

1. Мэтай конкурсу эскізных праектаў помніка Антонію Тызенгаўзу (далей – конкурс) з’яўляецца пошук найбольш выразнага мастацкага адлюстравання вобраза Антонія Тызенгаўза як рэфарматара, мецэната, асветніка, палітычнага і грамадскага дзеяча Вялікага Княства Літоўскага.

2. Арганізатарам конкурсу з’яўляецца Пастаўскі раённы выканаўчы камітэт.

3. Удзельнікамі конкурсу могуць быць скульптары і архітэктары, якія маюць адпаведную прафесійную адукацыю.

4. Інфармацыя аб правядзенні конкурсу размяшчаецца на афіцыйным сайце Пастаўскага раённага выканаўчага камітэта і змяшчае звесткі аб конкурсе, яго ўмовах, крытэрыях і парадку ацэнкі прадстаўленых удзельнікамі матэрыялаў, парадку і тэрмінах абвешчэння вынікаў конкурсу, а таксама іншыя неабходныя звесткі.

5. Матэрыялы, прадстаўленыя на конкурс, павінны ўключаць: візуалізацыю архітэктурна-пластычнага рашэння твора манументальнага мастацтва і мадэль помніка ў маштабе не менш за 1:10; сціслую тлумачальную запіску з абгрунтаваннем прапануемага праекта і разлікам яго прыкладнага кошту.

6. Кампазіцыйнае і пластычнае выкананне павінна быць вытрымана ў найлепшых традыцыях класічнага і нацыянальнага манументальнага мастацтва, лаканічна ўпісвацца ў ландшафт, адлюстроўваць ідэю ўвекавечання памяці пра Антонія Тызенгаўза – адметную асобу ў гісторыі Вялікага Княства Літоўскага, якой належыць выключнае месца ў гісторыі Пастаў.

7. Для прыняцця ўдзелу ў конкурсе ў тэрмін па 24 снежня 2018 г. уключна падаецца заяўка па форме згодна з дадаткам да дадзенага Палажэння ў Пастаўскі раённы выканаўчы камітэт па адрасе: Віцебская вобл., г. Паставы, пл. Леніна, 25, каб. 86, кантактны тэлефон + 375215541945.

Конкурсныя матэрыялы павінны быць прадстаўлены ўдзельнікамі конкурсу па 24 снежня 2018 г. не пазней 17.00 па адрасе: Віцебская

вобл., г. Паставы, пл. Леніна, 11/2, дзяржаўная ўстанова “Пастаўскі раённы краязнаўчы музей”, кантактны тэлефон +375 2155 41796.

8. У мэтах захавання ананімнасці аўтараў конкурсныя матэрыялы прадстаўляюцца ўдзельнікамі пад чатырохзначным нумарам, які ўказваецца аўтарамі на ўсіх матэрыялах у левым верхнім вугле, а таксама на канверце ўдзельніка конкурсу.

У запячатаны канверт удзельніка конкурсу ўкладваюцца інфармацыйны ліст, які змяшчае прозвішча, асабістае імя, імя па бацьку (калі такое маецца), а таксама адрас і кантактны тэлефон удзельніка альбо калектыву ўдзельнікаў конкурсу.

Пры парушэнні ўмоў конкурсу і правіл афармлення і прадстаўлення конкурсных матэрыялаў праект не разглядаецца.

9. Конкурсныя матэрыялы разглядаюцца журы на закрытым пасяджэнні не пазней 25 студзеня 2019 г.

Склад журы зацвярджаецца распараджэннем старшыні Пастаўскага раённага выканаўчага камітэта.

10. Рашэнне прымаецца ў прысутнасці не менш паловы складу журы адкрытым галасаваннем простаі большасцю галасоў прысутных. Пры роўнай колькасці галасоў “за” і “супраць” голас старшыні журы з’яўляецца вырашальным. Рашэнне журы афармляецца пратаколам, які падпісваецца ўсімі членамі журы, якія прынялі ўдзел у галасаванні.

11. Крытэрыі ацэнкі эскізных праектаў:

адпаведнасць умовам конкурсу;

высокі прафесійны ўзровень;

выкарыстанне арыгінальнага рашэння;

адлюстраванне найбольш выразнага вобраза.

12. Канверты ўдзельнікаў конкурсу распячатваюцца пасля вынясення рашэння журы па выніках конкурсу.

13. Рашэннем журы вызначаецца эскізны праект, які заняў першае месца, і пераможца (аўтар гэтага эскізнага праекта).

14. Вынікі конкурсу публікуюцца ў тыднёвы тэрмін пасля вынясення рашэння журы на афіцыйным сайце Пастаўскага раённага выканаўчага камітэта.

15. Пераможца конкурсу атрымлівае права на стварэнне помніка ў адпаведнасці з заканадаўствам.

16. Паштовыя і іншыя выдаткі ўдзельнікаў конкурсу аплачваюцца за іх кошт.

17. Пасля заканчэння работы журы конкурсныя матэрыялы вяртаюцца ўсім удзельнікам конкурсу.

Дадатак
да Палажэння аб парадку
арганізацыі і правядзення
конкурсу эскізных праектаў
помніка Антонію Тызенгаўзу

прозвішча, асабістае імя, імя па бацьку (калі
такое маецца),

тэлефон

ЗАЯЎКА НА ўДЗЕЛ У КОНКУРСЕ

Прашу ўключыць мяне ў спіс удзельнікаў конкурсу эскізных праектаў помніка Антонію Тызенгаўзу.

Абавязуюся прадставіць конкурсныя матэрыялы па 24 снежня 2018 г. не пазней 17.00 гадзін па адрасе: Віцебская вобл., г. Паставы, пл. Леніна, 11/2, дзяржаўная ўстанова “Пастаўскі раённы краязнаўчы музей”.

З умовамі конкурсу азнаёмлены(а) і згодны(а).

ініцыялы, прозвішча

подпіс

дата